



F&L BRÁNY

LOGO MANUÁL

VERZE 2019/01

Obsah

Kapitola	Název	Strana
1	LOGOTYP	3
1.1	Základní varianta logotypu	3
1.2	Konstrukce logotypu	4
1.3	Ochranná zóna logotypu	5-6
1.4	Barevnost logotypu	7-11
1.5	Minimální velikost logotypu	12
1.6	Zakázaná manipulace s logotypem	13
2	TYPOGRAFIE	14
2.1	Písma použitá v logotypu	14
2.2	Doplňkové druhy písma	15-16
3	FIREMNÍ VIZITKY	17
3.1	Obecná vizitka	17
3.2	Osobní vizitka	18

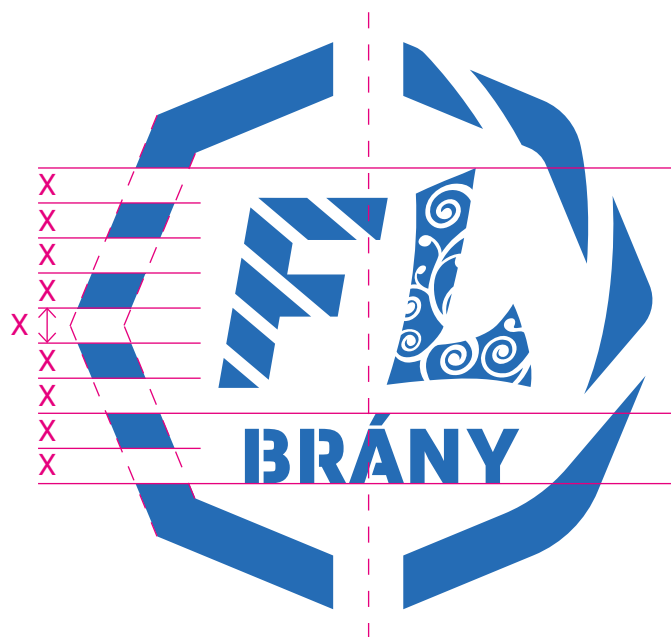




Logotyp F&L BRÁNY

Logotyp “F&L BRÁNY” se skládá z textové části a symbolu.

Provedení loga v této základní barevnosti je doporučenou základní variantou loga a mělo by být použito vždy, kdy to technologie výroby či tisku umožňuje. Pokud lze volit více možností, kde má být logo umístěno, je doporučeno zarovnat logo na střed spolu s dalšími texty, obrázky a grafickými prvky.



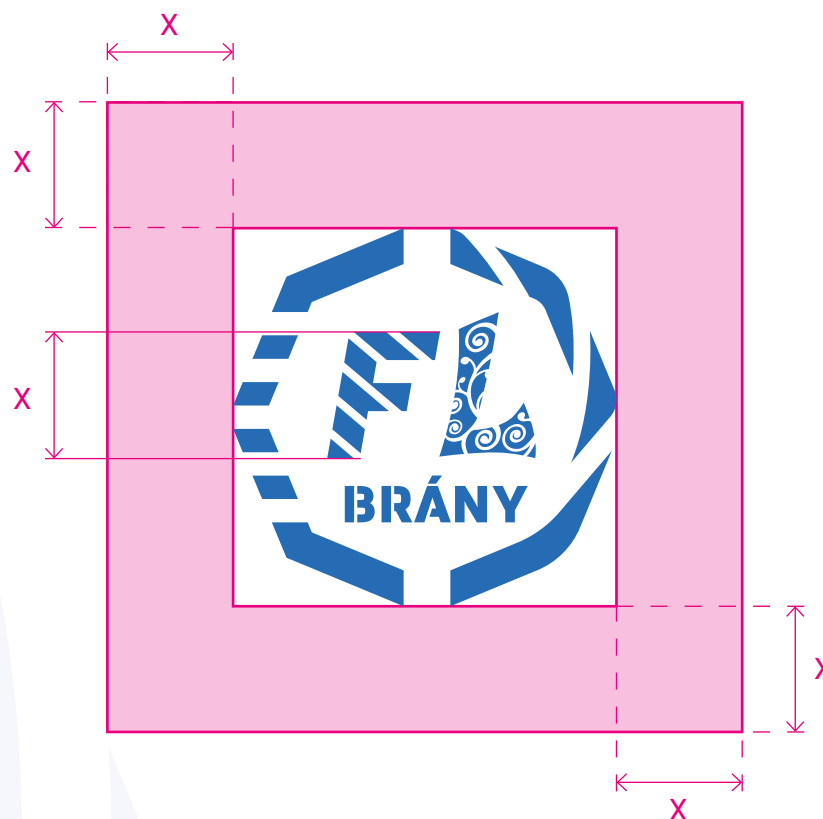
Konstrukce logotypu

Grafická konstrukce logotypu definuje velikost, vzájemnou polohu a poměry jednotlivých prvků logotypu.

Logo je pevně definováno a není povolené ho jakkoliv upravovat [vzájemné poměry prvků, barevnost atd.]. Někdy je však nutné logo konstruovat z dílčích částí [např. při vyřezávání 3D loga z polystyrenu apod.]. Proto je nutné definovat geometrické zásady, podle kterých půjdou jednotlivé prvky správně poskládat v jeden celek a logo tak neztratí svůj původní vzhled.

Logotyp F&L BRÁNY má poměrně složité tvary, proto je obtížné přesně definovat vzájemné poměry pro konstrukci. Je ale důležité správně zarovnat iniciály FL a slovo BRÁNY vůči okolnímu tvaru osmiúhelníku. Zarovnání vůči tvaru představují v nákrese purpurové vodorovné čáry. Svislá čárková linie představuje vertikální střed osmiúhelníku. Iniciály FL ani slovo BRÁNY nejsou zarovnány strojově na střed podle vertikální osy s osmiúhelníkem, ale jsou o něco posunuté, aby volné místo vlevo i vpravo opticky působily vyrovnaně.

Hodnota označená jako "X" definuje velikost horizontálních předělů v levé části symbolu osmiúhelníku. Tyto mezery jsou tedy stejně vysoké jako jsou vzniklé jednotlivé modré bloky. Tyto bloky a mezery kopírují tvar osmiúhelníku [viz. čárkované tahy v nákrese].



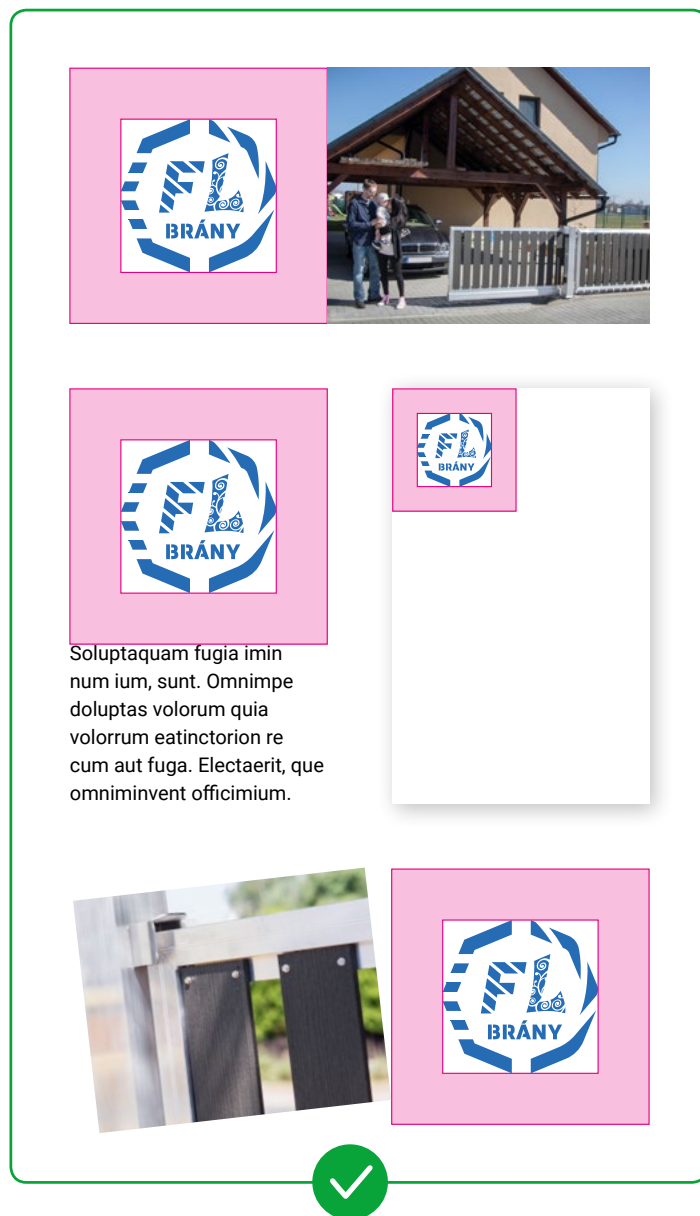
Ochranná zóna logotypu

Ochranná zóna je pomyslný prostor okolo loga, do kterého se nesmí umisťovat další objekty, loga, text ani obrázky. Ochranná zóna se používá, aby logo neztrácelo na své čitelnosti umístěním jiných grafických prvků příliš blízko k němu. V případě umístění na okraj formátu [např. v letáku] je opět nutné tuto zónu respektovat a umístit logo v dostatečné vzdálenosti od okrajů [papíru/média]. Šíře ochranné zóny v logotypu F&L BRÁNY vychází z hodnoty, která odpovídá výšce písmene F [v nákrese označená indexem X].

Ochranná zóna je na obrázku znázorněna průhlednou purpurovou barvou.

1.3 | Ochranná zóna logotypu

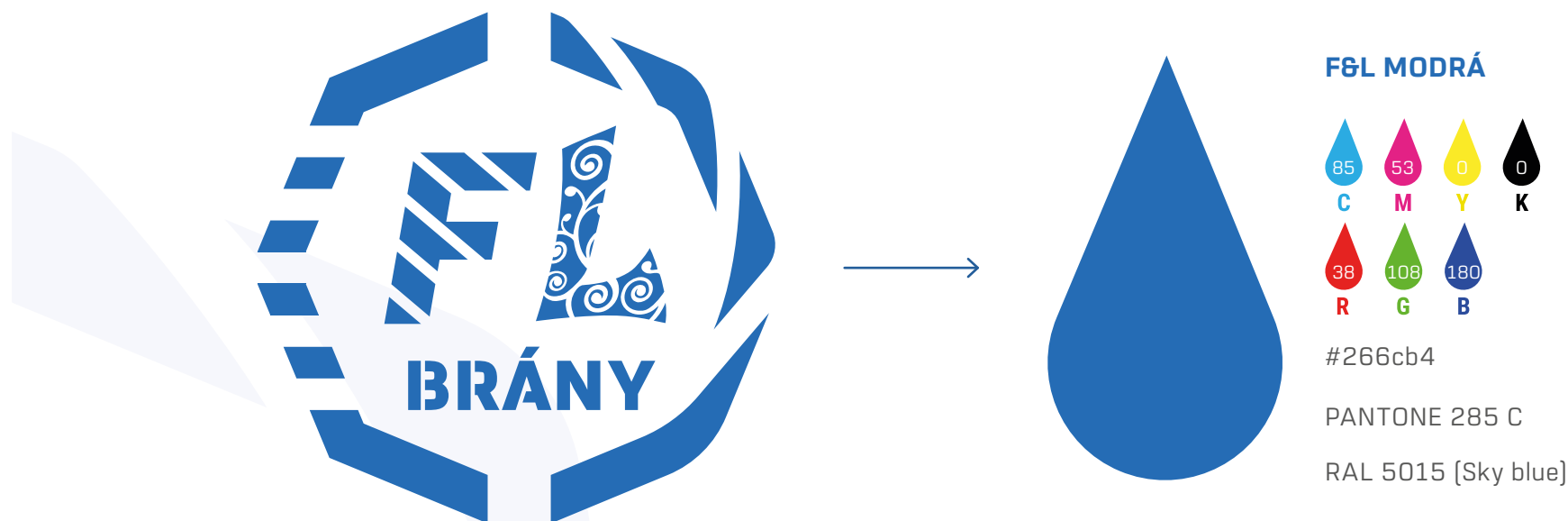
Příklady správného a špatného použití



← Správné umístění logotypu - respektovaná ochranná zóna

→ Nesprávné umístění logotypu - nerespектованá ochranná zóna





Barevnost logotypu

Logotyp F&L BRÁNY je jednobarevný – modrý [barva definovaná jako F&L modrá].

Jelikož je logo tvarově poměrně složité, více barev by zbytečně ztížilo jeho čitelnost [více by oddělovalo jeho celistvost]. K danému oboru [řemeslná výroba, práce s kovem] a vlastnostem výrobků [kvalita, spolehlivost, důvěra], potažmo firmy [fungující značka, spolehlivá, důvěryhodná] se hodí modrá barva, která významově reprezentuje tyto vlastnosti.

Kromě monochromatických černobílých variant [čistě černé logo a čistě bílé logo] není povoleno používat jakoukoliv jinou barvu, než definovanou F&L modrou.

Pro tisk se barva definuje přímými barvami Pantone a složenými barvami CMYK, pro použití na webu definujeme barvu v hodnotách stupnice RGB nebo kódem HEX [#].

Pro fyzický nátěr [např. při lakování kovové plochy] je barva definována vzorníkem RAL.



Základní barevná varianta

Základní barevné provedení logotypu, které by se mělo používat všude tam, kde to umožňuje tisková technologie (barevný tisk) a podklad (bílá nebo světlá plocha).

Pro čitelnost logotypu je důležité, aby byl v dostatečném barevném kontrastu k podkladové ploše (papír/médium).



Černobílá varianta – černá

Používá se tam, kde technologie neumožňuje barevnou výrobu či tisk. V těchto případech je nutné použít logo v černobílé variantě, která sestává ze 100% černé.

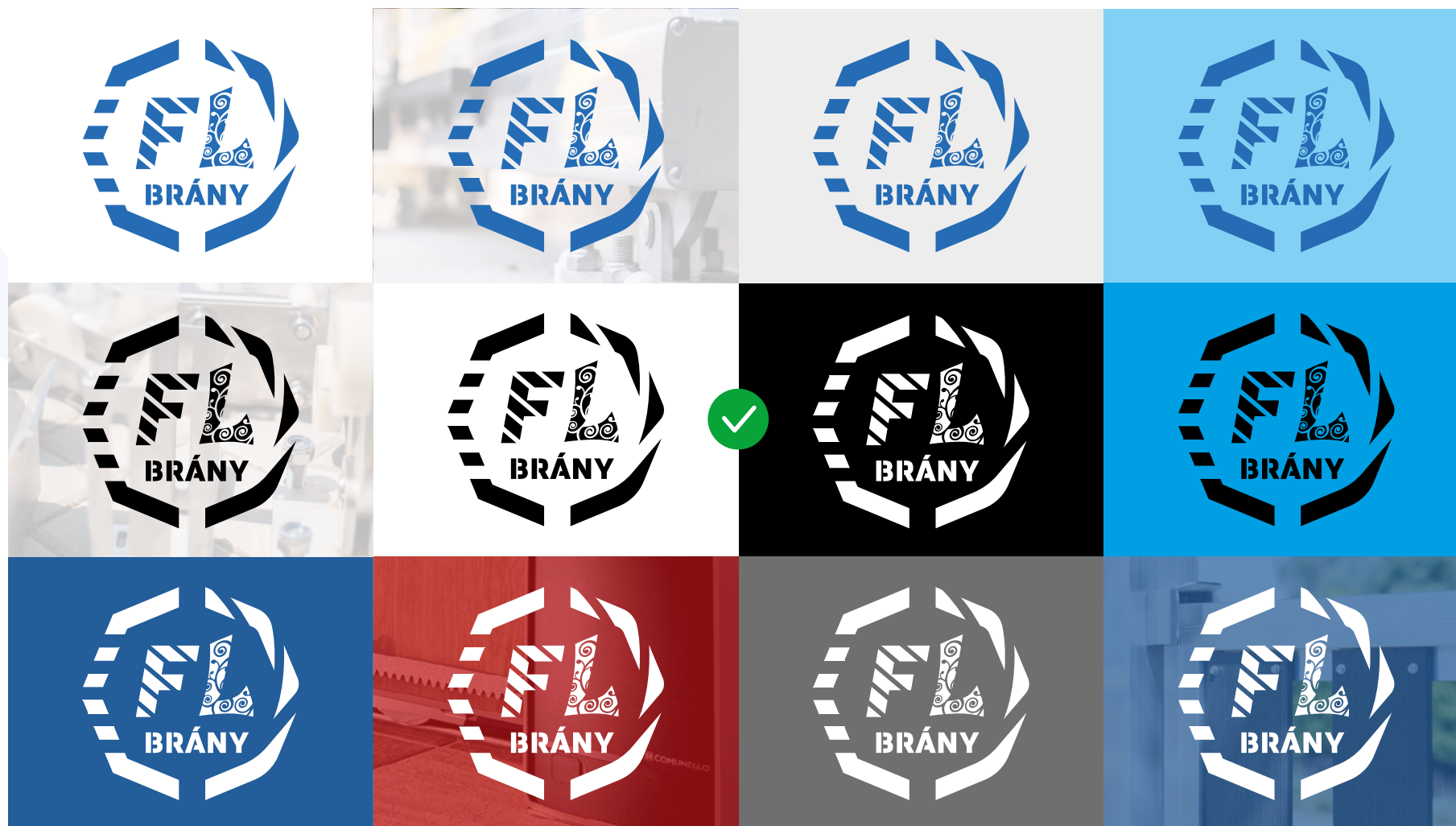
Toto užití je vhodné pro razítka či černobíle tištěné písemnosti a smlouvy. Černobílá varianta může sloužit i jako předloha pro lisování do metalických, plastových či dřevěných povrchů.



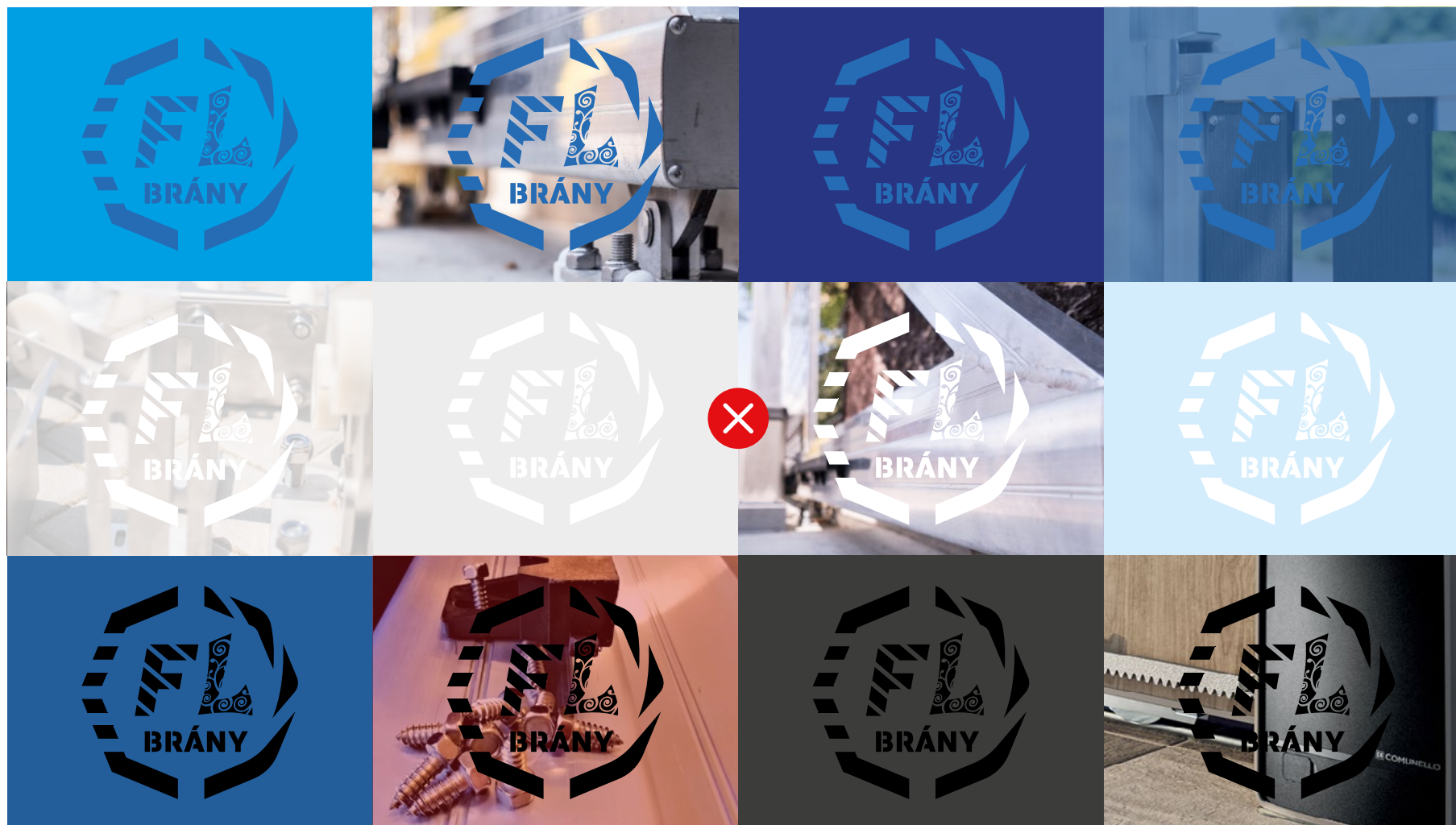
Negativní varianta – bílá

Používá se pro umístování na tmavý podklad všude tam, kde by základní pozitivní barevnost zanikala, nebo neměla dostatečný kontrast vůči podkladové ploše (papír/médium).

Negativní (bílé) logo lze dobře využít na podkladovou plochu v barvě F&L modrá (inverzní aplikace).



Logotyp je vždy dobře čitelný – v **dostatečném kontrastu** k barvě podkladu.



Logotyp v těchto případech není dobře čitelný – **není v dostatečném kontrastu** k barvě podkladu.

Odstíny modré

Pantone 288 C	Pantone 2728 C	Pantone 285 C	Pantone 284 C	Pantone 283 C	Pantone 657 C
cmyk: 100/87/31/13 rgb: 35/53/104 hex: 233568	cmyk: 94/72/0/0 rgb: 35/78/158 hex: 234e9e	cmyk: 85/53/0/0 rgb: 38/108/180 hex: 266cb4	cmyk: 60/22/0/0 rgb: 106/169/221 hex: 6aa9dd	cmyk: 47/15/0/0 rgb: 145/190/231 hex: 91bee7	cmyk: 25/11/3/0 rgb: 201/215/236 hex: c9d7ec

Odstíny kovově modré

Pantone 5405 C	Pantone 5415 C	Pantone 5425 C	Pantone 5435 C	Pantone 5445 C	Pantone 5455 C
cmyk: 72/43/31/15 rgb: 77/115/138 hex: 4d738a	cmyk: 67/40/28/11 rgb: 92/126/150 hex: 5c7e96	cmyk: 56/31/24/6 rgb: 122/151/170 hex: 7a97aa	cmyk: 40/20/16/1 rgb: 165/186/202 hex: a5baca	cmyk: 33/16/14/0 rgb: 183/199/211 hex: b7c7d3	cmyk: 31/14/14/0 rgb: 188/204/213 hex: bcccd5

Odstíny šedé

Pantone Cool Gray 11 C	Pantone Cool Gray 9 C	Pantone Cool Gray 7 C	Pantone Cool Gray 5 C	Pantone Cool Gray 3 C	Pantone Cool Gray 1 C
cmyk: 63/51/46/40 rgb: 83/86/90 hex: 53565a	cmyk: 53/42/39/23 rgb: 118/119/122 hex: 76777a	cmyk: 42/33/32/11 rgb: 152/151/153 hex: 989799	cmyk: 33/25/26/5 rgb: 178/177/177 hex: b2b1b1	cmyk: 25/18/19/2 rgb: 199/199/200 hex: c7c7c8	cmyk: 18/13/15/0 rgb: 217/216/215 hex: d9d8d7

Vhodné doplňkové barvy do grafiky

Do dalších grafických materiálů [letáky, brožurky apod.] je vhodné používat barvy, které korespondují s logotypem [barevně či významově – oborem podnikání, filosofií společnosti atd.]. Proto je vhodné v grafice používat odstíny modré barvy [návaznost na barvu loga definovanou jako F&L modrá], odstíny kovově modré barvy [modrošedá barva připomínající kov]. Další vhodnou barvou je šedá a její odstíny, což je neutrální barva vhodná na pozadí, vhodně doplní modrou barvu.



Minimální velikost logotypu

Vektorový logotyp lze sice libovolně zvětšovat či zmenšovat bez ztráty kvality, ale pokud jej zmenšíme příliš, tak ho nepůjde přečíst nebo dokonce rozpoznat jasně symbol. V takovém případě již logo neplní svou funkci, aby okamžité identifikovalo firmu a dělalo jí správnou reklamu. Proto je nutné definovat hodnoty minimální velikosti logotypu [definována je šířka loga při dodržení stranových poměrů bez deformace]. Použít logo v menší velikosti, než této minimální povolené, je zakázáno. Minimální šířka se udává v milimetrech [mm] pro tisk a v pixelech [px – obrazových bodech] pro použití na webu, v aplikacích atd.



horizontální
deformace



chybná
konstrukce loga



použití
nedefinovaných
barev



vertikální
deformace



chybná
konstrukce loga



použití barevného
přechodu



rotace
logotypu



chybná
konstrukce loga



použití efektu
vrženého
stínu



zrcadlové
převrácení



chybná
konstrukce loga



použití jakýchkoliv
prostorových efektů

Uvedené způsoby konstrukce, deformace, obarvení atd. jsou zakázány, protože by způsobily nesprávné vnímání logotypu.



Písmena FL jsou ručně konstruovaná (nedefinované písmo)

URW Dock Black

A Á B C Č D E Ě Ě F G H I Í J K L M N Ň O P Q R Ŕ S Š T U Ú Ů V W X Y Ý Z Ž B Ů Ā

a á b c č d e ě ě f g h i í j k l m n ň o p q r ŕ s š t u ú ů v w x y ý z ž b ů ā

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . & , % ; : ? @ + © °

Písmo je ručně modifikováno tak, aby šlo použít jako šablonové písmo, u kterého nevypadávají středy písmen po jejich vyřezání (u písmen B, R, Á).

Písma použitá v logotypu

V logotypu F&L BRÁNY je použité písmo **URW Dock** v řezu **Black** pro slovo "BRÁNY". Hlavní iniciály F a L jsou ručně konstruovány, nelze u nich tedy specifikovat žádný druh písma.

Font URW Dock Black je ve slově BRÁNY modifikován tak, aby jej šlo použít jako šablonové písmo. Proto jsou písmena B, R, Á upravena tahy, které spojují středy písmen s okolním prostorem. Díky tomu středy písmen nevypadnou při vyřezání písmene do okolního materiálu (vystřížení, vypálení, vyfrézování apod.).

Font **URW Dock** (ve všech řezech) lze použít prostřednictvím služby Adobe fonts v grafických programech Adobe.

URW Dock Regular

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock SemiBold

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock ExtraBold

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock Black

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock Regular Italic

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock SemiBold Italic

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock ExtraBold Italic

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

URW Dock Black Italic

AÁBCČDEĚĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
 aábcčdeěěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
 1234567890.&,%,:;?@+©°

Doplňkové řezy písma vhodné k sazbě do grafiky

Pro delší texty v letácích, plakátech apod. lze použít i další řezy písma **URW Dock** – konkrétně řezy **Regular**, **SemiBold**, **ExtraBold** a **Black** [a jejich verze v kurzívě].

Arian Regular

AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
aábcčdeéěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
1234567890.&,%,:?@+©°

Arial Bold

AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
aábcčdeéěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
1234567890.&,%,:?@+©°

Arial Black

AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZ
aábcčdeéěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
1234567890.&,%,:?@+©°

Arial Italic

AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
aábcčdeéěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
1234567890.&,%,:?@+©°

Arial Bold Italic

AÁBCČDEÉĚFGHIÍJKLMNŇOPQRŘSŠTUÚŮVWXYÝZZßÜÄ
aábcčdeéěfghiíjklmnňopqrřsštuúůvwxyýzzßüä
1234567890.&,%,:?@+©°

Alternativní písmo pro použití na webu [online], ve formulářích apod.

V dokumentech, ve kterých z technických důvodů (nebo v rámci kompatibility) není možné použít písmo URW Dock, je povoleno použít standardní písmo **Arial**, které je považováno za základní písmo a každý uživatel by ho měl mít nainstalované v počítači. Písmo Arial lze použít v řezech **Regular**, **Bold** a **Black**, dále lze použít varianty těchto řezů v kurzívě.



Přední strana

Na přední straně vizitky jsou uvedené veškeré důležité informace [název firmy, kontakty, nabízené produkty a služby]. Dále je zde samozřejmě logotyp v základní [modré] barvě a v osmiúhelnících po pravé straně jsou vloženy fotografie hlavních kategorií produktů.

Použitá písma [a jejich řezy]:

- 1 **Produkty/služby:** URW Dock Regular 5 b [verzálkami]
- 2 **Název firmy:** URW Dock ExtraBold 10 b
- 3 **Hlavní kontakty:** URW Dock Regular 8 b
- 4 **Adresy:** URW Dock Regular 6 b



Zadní strana

Na zadní straně je logo aplikované v mockupu [výlisek na kovovém materiálu], název firmy [bez s.r.o.], dále slogan [může se do budoucna změnit] a výrazná webová adresa ve spodní modré části.

Použitá písma [a jejich řezy]:

- 5 **Název firmy:** URW Dock ExtraBold Italic 12 b
- 6 **Slogan:** URW Dock Medium Italic 9 b
- 7 **Webová adresa:** URW Dock ExtraBold 10 b



Přední strana

Na přední straně vizitky jsou uvedené veškeré důležité informace [Jméno osoby, funkce, název firmy, kontakty, nabízené produkty a služby]. Dále je zde samozřejmě logotyp v základní [modré] barvě a v osmiúhelnících po pravé straně jsou vloženy fotografie hlavních kategorií produktů [jiné uspořádání, než na obecné vizitce, aby bylo vpravo více prostoru v případě dlouhého jména nebo funkce dané osoby].

Použitá písma [a jejich řezy]:

- 1 Produkty/služby: URW Dock Regular 5 b [verzálkami]
- 2 Jméno osoby: URW Dock ExtraBold 10 b
- 3 Funkce osoby: URW Dock Regular Italic 8 b
- 4 Kontakty: URW Dock Regular 8 b
- 5 Název firmy: URW Dock ExtraBold 6 b
- 6 Adresy: URW Dock Regular 6 b



Zadní strana

Na zadní straně je logo aplikované v mockupu [výlisek na kovovém materiálu], název firmy [bez s.r.o.], dále slogan [může se do budoucna změnit] a výrazná webová adresa ve spodní modré části.

[Zadní strana je stejná jako u obecné vizitky].

Použitá písma [a jejich řezy]:

- 7 Název firmy: URW Dock ExtraBold Italic 12 b
- 8 Slogan: URW Dock Medium Italic 9 b
- 9 Webová adresa: URW Dock ExtraBold 10 b





Logo manuál

F&L BRÁNY

verze 2019/01

Zpracovalo S2 STUDIO s.r.o. v říjnu 2019